

# CHRISTMAS SPECIAL LIVE

22.sat



林良 / keyboard, Pf & compose, arrange

鳥取県生まれ。5歳でオルガン、小2からエレクトーンを習う。昭和音楽大学音楽学部作曲学科電子音楽コース卒業後、和泉宏隆(元 T-SQUARE) に師事。氏のローディーをする傍らキーボーディストとしてプロ活動を開始。2001年加藤沙香菜 (Vo) との「organs café」でメジャーデビュー(結成10周年に「おるがんずかふえ」改名)。シングル5枚、配信シングル2作、アルバム7枚を発表。2008年より野呂一生氏(CASIOPEA 3rd)のソロプロジェクト「ISSEI NORO INSPIRITS」に参加。現在までにアルバム6枚、DVD1枚を発表。

23.sun



道下和彦 / guitar

87年ボストン・パークリー音楽大学卒業。在学中よりゲイリー・パートンら世界的ミュージシャンと共演。米の音楽情報誌「Down Beat」にも紹介される。90年拠点をボストンから東京に移し、ジャンルにこだわらない幅広い活動を続ける。96年ファーストアルバム「YOU CAN DREAM」、98年アルバム「めすまれた月」サウンドトラック、00年アルバム「CARAVAN」Kazuhiko Michishita plays Duke Ellington, 03年アコースティック・ニュー・アルバム「guitar land」をリリース。  
(主な海外活動) 87年「キャリビアンツアー」ゲイリー・パートングループ。「南アメリカツアー」ロイ・レイスグループ。88年「モントリオールジャズフェスティバル」エル・エコー。

24.mon



寺地美穂 / sax

高校の吹奏楽部でアルト・サクソを始める。ニューヨーク留学中に演奏活動を始め、2011年、伊坂幸太郎/原作、ラサール石井/演出の舞台「オーデュボンの祈り」で女優デビュー。2016年ビクター・エンタテインメントよりメジャーデビュー・アルバム「Beautiful Magic」をリリース。米米 CLUB のフラッシュ金子がプロデュースを担当し、世界的に活躍するドラマー屋敷豪太ら豪華ミュージシャンが参加するスムーズ・ジャズ・アルバムとして話題。2018年皆川太一とのユニットで「URBAN GROOVE SESSION」をリリース。エリック・ミヤシロ率いる Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra や平昌五輪の音楽監督、梁邦彦のサポートメンバーとしても活動。



皆川太一 / guitar

2003年パークリー音楽院の奨学金オーディションに合格、同年9月に渡米。在学中はジャズを始めとした様々なジャンルのギタースタイルを研究すると同時に、ソングライティング科に在籍し作曲とアレンジを学ぶ。2007年帰国後は確かな知識と経験に基づいた安定感のあるプレイと、様々な国籍、ジャンルを超えてライブやセッションを重ねた経験から得た柔軟な対応力で、ジャズからポップスまで対応できるギタリストとしてライブサポート、レコーディング等幅広い活動を行う。2016年「Minor Mood」を全国リリース。2018年寺地美穂とのユニットでの「URBAN GROOVE SESSION」をリリース。Jazz 専門誌 JAZZ JAPAN での特集インタビュー、大手通販サイトで売れ筋ランキングで1位を獲得。

25.tue



小池修 / sax

10才から SAX を始める。77年松本英彦氏に師事。一方ジャズ理論アレンジ法など独学で勉強の傍らスタジオワークを中心に J-POP などのレコーディングや郷ひろみやミーシャをはじめとした多くのアーティストのツアーに参加し作編曲を提供。参加アルバムは3000枚を超える。またスティーブ・ガッドなど来日ミュージシャン等と共演。JAZZ でも多くのアーティストと共演している。現在では自己表現の場をほぼジャズシーンに移項。99年アルバム「INSIDE」を発表、現在まで自己のアルバム6枚シングル1枚を発表。03年から双頭バンド「EQ」のアルバム7枚、10年に「NOW & THEN」、12年 EQ 10周年アルバム「BUTTERFLY EFFECT」リリース。



深井克則 / compose, arrange, piano

大阪芸術大学作曲科在学中から関西を中心に演奏活動。'88「高橋達也と東京ユニオン」に参加、国内外の多くのミュージシャンと共演。以後「原信夫と井&井」等、様々なセッションに参加。現在、『BANDA CALIENTE』(9人編成のラテンジャズオーケストラ)と小編成『深井克則 MUSIC BANK』のリーダーとして各地でコンサート・ライブに出演。ジャンル/カテゴリーにとらわれず様々な編成のコンサートをプロデュースするため「ジャズ界の仕掛人」の異名をとる。94年ファーストアルバム『UN・NAMED PLANET』(RCI)、99年セカンドアルバム『HEART to HEART』リリース。同年、『LIVE!』発売。2000年、シングル『TANUKI DE SALSA』、『UN・NAMED PLANET』リニューアル発売。

時間：18:00～

場所：1F café & Brasserie

※ミュージックチャージは頂戴いたしません。お気軽にお越しくださいませ。

レストラン ラ・マーレ TEL 046(875) 6683

